

L'[Office de la Culture de Domme](#) vous propose à nouveau un concert
exceptionnel, celui du [Trio Sypniewski](#)
samedi 14 juin à 20h30, salle de la Rode, à Domme.

À propos du Trio Sypniewski :

Originaires de Toulouse, les trois sœurs Anna, Magdalena, et Caroline décident de former leur trio une fois réunies au Conservatoire de Paris en 2016. Lauréates d'une multitude de prix, artistes en résidence à la Fondation Singer-Polignac, elles ont intégré (entre autres) la classe de musique de chambre de Günter Pichler (Alban Berg Quartet) à la Escuela Superior de Música Reina Sofía à Madrid.

Elles fréquentent les meilleurs festivals de musique en France et à l'étranger, en trio ou associées à d'autres grands noms de la musique. Elles seront cet été au festival Radio-France de Montpellier.

Au programme de la soirée :

Les variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach : Un sommet de la musique

Les Variations Goldberg composées vers 1740 clôturent le recueil *Clavier-Übung* ; elles ont été conçues comme une « récréation pour l'esprit ».

Cette « récréation pour l'esprit » est aussi un monument de la musique pour clavier que Glenn Gould a contribué à rendre célèbre.

Les Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach, originellement composées pour clavecin à deux claviers (BWV 988), sont devenues un terrain d'exploration pour diverses transcriptions, dont celle pour trio à cordes (violon, alto, violoncelle).

Le Trio Sypniewski interprètera la sublime version de Dmitry Sitkovetsky qui est remarquable de fidélité à l'original.

Informations pratiques :

Tarifs : 18 € | Adhérents : 15 € | Étudiants et demandeurs d'emploi : 8 € | Gratuit pour les moins de 16 ans.

La [réservation](#) est fortement recommandée, en ligne sur <https://www.helloasso.com/associations/office-de-la-culture-de-domme/evenements/trio-sypniewski> ou au 06 02 20 04 98.